



CONCORSO

"Concorso glocal food: l'agricoltura del futuro e la città di domani".

L'Associazione Tecno.Food, con il contributo della Fondazione CRC, con la collaborazione della Sezione Valorizzazione della Ricerca e Public Engagement dell'Università di Torino (Centro Agorà Scienza), dell'Associazione Accademia Italiana per la Formazione e la Crescita personale, dell'Accademia italiana della Birra e del Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari dell'Università degli Studi di Torino, organizza un concorso di creatività collaborativa, riservato agli alunni delle Scuole Primarie e Secondarie di primo Grado della Regione Piemonte, al fine di sensibilizzare ed educare le giovani generazioni rispetto alle tematiche della sana alimentazione, della conoscenza degli alimenti, della filiera agroalimentare, del rispetto e difesa dei diritti fondamentali dell'uomo, della tutela dell'ambiente e dell'arte. L'iniziativa si propone come attività di formazione d'eccellenza rivolta alle giovani generazioni per veicolare attraverso specifici momenti di formazione con metodi innovativi e didattica esperienziale, principi fondamentali dell'educazione di ogni cittadino, così come dettato dalla Raccomandazione del Consiglio UE del 20 dicembre 2012. In particolare si vuole far acquisire ai giovani in età scolare la rilevanza delle proprie scelte verso le tematiche della sana e corretta alimentazione, la necessità di tutelare l'ambiente e di salvaguardare e valorizzare la biodiversità e le tradizioni culturali proprie del territorio locale, in una fase storica in cui la globalizzazione e la standardizzazione rischiano di prendere il sopravvento in modo non positivo, se non adeguatamente gestite. Inoltre, la didattica di tipo esperienziale si propone di favorire l'integrazione e la *peer education*, nonché di focalizzare un punto di vista alternativo e nuovo sull'ambiente e sul territorio in cui ogni individuo coinvolto nel progetto vive la propria quotidianità.

Sull'onda del nuovo Skyline di Milano, che l'ha resa una città moderna, bella da visitare e con "tanto verde in più", questo concorso si prefigge di chiedere ai ragazzi, nella veste di cittadini di domani, come immaginano la loro città più verde e fiorita, ma anche parte integrante e integrata di una filiera agricola non più separata dalla vetusta concezione di "ambiente urbano vs. ambiente rurale". Portando ad esempio i Giardini Verticali di Milano, creazione del genio di Renzo Piano, si vuole chiedere alle giovani generazioni come immaginano la città con orti, giardini e piante da frutto posti sui tetti, nei parchi e lungo le vie, in una integrazione sempre più stretta tra uomo, attività antropiche ed ambiente. Il tema proposto è, pertanto, il seguente: "L'agricoltura del futuro e la città di domani".

L'obiettivo non è quello di vedere e immaginare città in cui le automobili volano e i robot camminano tra noi, bensì quello di immaginare le prossime evoluzioni delle tecnologie attuali in modo tale che si possa ipotizzare la "città agricola" dell'immediato futuro.

BANDO DI CONCORSO

ART. 1 Titolo e partecipanti

Il titolo del Concorso è “Concorso glocal food: l'agricoltura del futuro e la città di domani” e si rivolge a tutti gli alunni delle classi delle Scuole Primarie e delle Scuole Secondarie di Primo Grado della Regione Piemonte. La partecipazione al concorso avviene tramite l'esecuzione e consegna alla segreteria organizzativa entro i termini stabiliti di un elaborato da presentare in originale o in formato digitale. Ogni elaborato dovrà essere realizzato dalla classe. Non saranno ammessi elaborati realizzati da un singolo alunno. La partecipazione è gratuita.

ART. 2 Opere da realizzare

La partecipazione al Concorso prevede la creazione di un elaborato grafico (anche composto da più disegni) che rappresenti i temi dell'integrazione tra agricoltura e città, della sua evoluzione nel futuro nel contesto di multifunzionalità, con particolare attenzione alla filiera agroalimentare ed energetica, all'importanza della tutela dei diritti fondamentali dell'uomo e del rispetto ambientale. Gli elaborati possono essere realizzati con qualsiasi tecnica, anche in formato digitale, purché idonei alla stampa in formato A4 o A3 (anche come insieme di più fogli). Dovranno essere accompagnati da una breve relazione che evidenzii e descriva il focus innovativo elaborato dai ragazzi, l'idea cardine su cui si è sviluppato il concetto alla base dell'elaborato.

In particolare i temi su cui si dovranno concentrare le proposte progettuali (può essere trattato anche solo uno dei temi proposti, oppure più di uno in forma integrata) sono :

- **La nuova mappa della città agricola:** sulla base della reale città in cui ha sede la scuola, la classe dovrà rielaborare la “panoramica topografica” della città, rieditata in funzione di quali saranno le “migliorie verdi” ipotizzate, in un'ottica di integrazione dell'agricoltura nel contesto urbano.
- **Progetto green:** un particolare luogo, una via, una piazza della propria città, in modo da spiegare tramite un progetto il concetto di innovazione agricola che la classe immagina. In particolare, il disegno sarà accompagnato da una fotografia del luogo scelto scattata al momento attuale, in modo che la giuria abbia la possibilità di valutare la fantasia e l'attuabilità delle migliorie ipotizzate.
- **Multifunctional Urban Agriculture:** elaborare (in modo semplice e in funzione delle conoscenze tecniche dei discenti coinvolti) i sistemi energetici e gli impianti che garantiranno l'eco-sostenibilità cittadina, in un concetto di agricoltura multifunzionale della propria città. Tali ipotetiche nuove tecnologie, non dovranno essere troppo futuristiche, ma concrete. (A titolo di esempio: l'utilizzo della biomassa vegetale di potatura degli alberi cittadini per produrre energia pulita, oppure l'integrazione del ciclo dei rifiuti alla produzione di humus per la creazione di nuovi orti cittadini).

ART. 3 Tempi e modalità di iscrizione

L'adesione al concorso si formalizza con la consegna alla segreteria organizzativa dell'elaborato, corredato del modulo di iscrizione. La consegna degli elaborati potrà avvenire a mano presso la sede delle Associazioni Tecno.Food (Cuneo, Piazza Torino3), Accademia italiana della Birra (Alba, Corso Enotria 11) e del Centro Agorà Scienza (Torino, Via Po 18), oppure a mezzo postale entro il 15 febbraio 2019 (farà fede il timbro postale) all'indirizzo: Associazione Tecno.Food, c/o Università degli Studi di Torino, piazza Torino 3, 12100 Cuneo. La consegna di elaborati in formato digitale dovrà avvenire entro la medesima data

all'indirizzo mail: info@tecnofood.org Il Modulo di Partecipazione (vedasi allegato in calce), dovrà essere completo dei riferimenti dell'Istituto e della classe partecipante, dei nominativi degli insegnanti referenti, di un numero di telefono e una email per i contatti, numero di componenti la classe.

ART. 4

Criteri di valutazione dei disegni ed assegnazione premi

La commissione, composta da rappresentanti delle Associazioni promotrici, valuterà i disegni in base:

- a. originalità dell'elaborato;
- b. correttezza tecnico - scientifica;
- c. padronanza della tecnica artistico - elaborativa utilizzata.

ART. 5 Premiazione

La selezione dei vincitori sarà effettuata entro il 31 marzo 2019. Saranno premiati i tre elaborati ritenuti più meritevoli, uno per ciascuna delle seguenti categorie:

- La nuova mappa della città agricola
- Progetto green
- Multifunctional Urban Agriculture

Ogni alunno della classe di appartenenza degli elaborati selezionati riceverà un premio inerente le tematiche di "Glocal food: l'agricoltura del futuro e la città di domani", che stimoli un ulteriore approfondimento culturale e l'adozione di corretti stili alimentazione. Inoltre, ogni classe selezionata riceverà un premio speciale per la didattica laboratoriale.

Ulteriori eventuali menzioni speciali saranno ufficializzate a discrezione della Commissione.

ART. 6 Pubblicità del bando

Il bando di concorso e il modulo di iscrizione sono disponibili sul sito www.tecnofood.org

ART. 7 Norme finali

I partecipanti al Concorso si impegnano ad accettare le disposizioni previste dal presente bando. Gli elaborati pervenuti rimarranno di proprietà delle Associazioni promotrici del concorso e non saranno comunque restituiti. L'Associazione si riserva di esporre, pubblicare su sito web o stampare i lavori che riterrà meritevoli di diffusione, senza che per questo gli autori possano avanzare alcun diritto di natura economica. I dati forniti saranno trattati in base alla normativa vigente sulla Privacy.